

صاحبها ومديرها المسؤول

حنان البحري

عنوان المراسلة

حيفا جريدة الزهور

الرسائل لا ترد لاصحابها

نشرت او لم تنشر

الاعلانات ينطق عليها مع الادارة

Propriétaire - Rédacteur : Jean Bahri

الزهور

جريدة عربية حرة تصدر مرتين في الاسبوع موفدا

AZ-ZOUHOUR

Propriétaire - Fondateur: Jamil Bahri

صاحبها ومديرها المسؤول

جميل البحري

طوبى لكم اذا اضهدكم وعبركم
أفرحوا وابتهجوا قالت اجركم
عظيم سيف السناءالاشتراك في حيفا وفلسطين غرش فلسطيني ٨٠
في الخارج " " ١٠٠
او عشرون شفا

Haifa (Palestine) 8 Novembre 1930

الموافق ١١ جمادى الثاني سنة ١٣٤٩

حيفا يوم الاثنين ٣ تشرين الثاني سنة ١٩٣٠

نجيب بك هو اويني

خطاط جلالة ملك مصر

مرح على حيفا سعادة نجيب بك

هو اويني الخطاط المشهور والمحامي البارز

والشاعر المبدع مساء يوم الثلاثاء في

٢٨ تشرين الاول الماضي في طارقه

الى مصر

وقد زارتا سعادته في ادارتنا

فيتنا ممر يا ومشاركا اياتنا في احزاننا

ومصائبنا الجليل بفقد « جميلنا » الحبيب

صديقه العزيز

وقد برج سعادته حيفا في قطار

الساعة الثامنة من صباح ثاني يوم

الاربعاء في ٢٩ منه

ونجيب بك اشهر من ان يعرف

ان كان بخطه البليغ ومولفاته القبيحة

في الخطوط وغيرها وقد طبق ذكره

الشفقة على الصفحة ٤

ايا روح الجليل عليك مني

سلام في الصباح وفي الاصيل!

لئن نسا لي فالخط قاض

على الادباء بالالم الويل

وما الدنيا سوى وادي دموع

فقرني منه شقاواذ مهول

وطيري غير حافل بهم

وحول مطرب الادباء جولي

وحوي في جواه الهد وادي

لشرق ان يسان من الدخيل

والمتأثر بك سبي قدوما

ورفي فوق والده ملول

سألت الله بمنعنا عزاء

ويدي منك تواق الوصول

الباكي الاسيف

شربل فرحات

طرابلس

طرابلس

طرابلس

طرابلس

طرابلس

طرابلس

بكاء الشباب

على فقيد الشباب الشهيد
جميل البحري

اعضاء جمعية الرابطة الادبية بحيفا

اخواني الادباء المنجوعين بلولب الادب تولى الله عزاءكم

بلغت اليك دعوتكم لحقة التأبين - وكنت قبل ان انلقا قد بكيت على الادب
« الجليل » ما استطعت البكاء - وشق علي كثيرا حرمانك منها انتحب طيه في الارض
التي ساقط فيها صريحا واسقي ثرى قبره يدسوي الغزار على ان البعد جائر فانا لولـ
المصاب حائر!لعمري ابيك بل وثرية « جميل »! ما اندفع قلب الادب بمثل الصرع القبيح
« الجليل »! فقد اندفع له اصدقاؤه وم فلسطين بسرهما يشاركم ادباء لبنان
يمسكين على القلوب بلا يدي وقد نفع اعصار الموت اجمل الازهار وانماها!لقد صمنا الزين يشارى لبنان من فلسطين فندبنا حظ الادب بجندلا بالرصاص
في « بلاد بلا دال - وشرق بلا قاف » فوج الادب فيها موت مطعون بالصميم
فواها الاخوان انكم لستم وحدكم بالصايين فيه بل ان من فيه روح الشبابوالفيرة على الادب قد بكى عليه وانتحب وشاطركم لوحتكم فاشمكم صدعتكم - لكن
الذكر الجليل اخاله وقد خلفه في ساحة الجهاد الجهاد الواجب يخفف من وطأة الحزن
بل ياتي السوي في البلى وبشجكم على مواصلة الخطه التي اختطها ليشد « رابطكم »فلا ننعم! وكاني بجموعكم مجمعين على تلطيف الجمره المنفدة في صدر والده تكلن
ترسه الحيوة موتا والتبار ظلاما بعد « جميلنا » ونعدنا ما في شقاتها استمرنا لوده
ومحافظة على عهدهواما انا وجذوة الاسى ما زالت تضطرم في شلوي طيه ولن ينطق لها لب
ما زال لجليل ذكر جميل - ولن ينسى - فلم انقلك من مناجاة روحه لعل اتلمس بعض
الزوا في الزمانبكيت وما البكاء على (جميل)
واني الصبر والبلوس ترامت
فان « لولها جزعا ورمت
وقامت في فلسطين النواحيتنوح على قضاها بالعويل
وما ذنب سوى الصل النبيل
فوالهي على الادب القليل
عيب عليه اعصار النبيلوقد امست ثن على « جميل »
بني تركتني هدف الوصول
يماكي شجوعا يفت الهديل
عليه - وقد قضى في ذا البيلابناء وطنه وملكته وهو قريبا في سته
« اغفر لهم يا ايها السامي لانهم
لا يدرون ما يفعلون »
المنجوع حنان البحريابناء وطنه وملكته وهو قريبا في سته
« اغفر لهم يا ايها السامي لانهم
لا يدرون ما يفعلون »
المنجوع حنان البحريابناء وطنه وملكته وهو قريبا في سته
« اغفر لهم يا ايها السامي لانهم
لا يدرون ما يفعلون »
المنجوع حنان البحريابناء وطنه وملكته وهو قريبا في سته
« اغفر لهم يا ايها السامي لانهم
لا يدرون ما يفعلون »
المنجوع حنان البحري

جميلنا في العراق

لنبت فبا يلي الكلمة التي طلبتها منا لجنة الاحتفال بذكرى « جميلنا » الحبيب
في العراق لتلق في الحلة باسم (عائلة الشهيد) ويعدنا ننصد مع راحة الكراس
الذي عزمت اللجنة على طبعه باسمه مع اثبات كل ما يقال في الحلة من الراي
الخطابية والشعرية وذلك تخليدا للذكر الخالدةفما الى لجنة الاحتفال العراقية خاصة والى الشبيبة العراقية عامة اطيب تحياتنا
مزوجة بمواطننا القلبية ومحبينا الخالصة

ايها الشباب العراقيون

ما تنتظرون مني ان اقول وما
في الكلمة المنتظرة منكم والتي ستكون
كلني في حفاتكم هذه « ما هي الا اشكر
ودينه ووطنه »وقد امرع ملاك الموت فاقطفه
زهرة ياقته قبل اوانها ولم يشفق على
بلاد كان هو احد زعمائها وابطالهاوقضية صرية كان احد متطوعيها
والصارخين بحياتها ووحدتها ووطن
كان احد جنوده البواسل ومجاهديهالخطام
بل لم يشفق على ام تكتل موت
ابنها وفلذة كبدها وكبير بيتها وعمادهواخ وانخوات كان لم ابا عطوفا واخا
عزيزا ورفقا بل لم يشفق على عائلة
بكلها خسرت ركنها من اركانهاوعلمودا من اقوى اعمدتها واصدقا
ومحبين قدودا بموته صديقا صدوقا
ومحبا مخلصا امينا بل لم يشفقوا علىالغزاة والايام الذي كان لهم نعم
المعزي والمعين في الشدائد والضيقات
نمنا غليل « الجليل » وهو مجاهدفي سبيل بلاده ودينه ووطنه وسقط
فريقه الذين باسم الثمر في ميدان الجهاد
الوطني والديني من يد ابناء وطنهالاشرار وذهب مقتديا بجملة والده
الناوي الذي قال قبل ان صلب من يد
فاخرت لسانه وقصفت عن شبابيهولكن ايدي الجيمة اختلته
فاخرت لسانه وقصفت عن شبابيهولكن ايدي الجيمة اختلته
فاخرت لسانه وقصفت عن شبابيهولكن ايدي الجيمة اختلته
فاخرت لسانه وقصفت عن شبابيه

من هو الخائن ؟

رد على مقال في قضية البحري

صدرت اليوم جريدة الجامعة
الغراء وبصدها مقالا بعنوان (خيانة
صريحة) يتوقع عربي من نابلس
وهذا المقال الذي ديجته براعة ذلك
الكتاب ما به من التعامل على الشباب
المسيحي بحرقا مما تتجاوز عن ذكره
الآن أو الرد عليه ضحا بكمائنا وقرارا
من المناقشة والمشادة وجرح المواضع
ولا اظن الكتاب الا طامحا بطعوني
عليه ككاته من التحقير للعالم المسيحي
جما لا الشباب الجفاوس وحسب
وهذا ما حل السنتان من عقابا الطويل
حيث طويلا على اثر ما بلغنا من انباء
مقتل المغدور جميل البحري رحمه
الله وقد كنا قبل هذا مسلمين
الامر بكشف الحقيقة عن نوايا الخائن
بهذه القضية الى سير العدل ولكن لا
يريد ذوي المطامع الا ان يثيروا شبا
من وراء توخيهم الاستئثار الفاجر
بظلال تلك الضجة والنفعة التي
يوقنون عليها كما يريدون
يقول الكتاب النابلسي بان
البعض من شباب حيفا قد دموا
من رضة الدكتور شياز بطلون فيها
نشر الانتداب الانكليزي وطلب
حماية الاقليات الخ... والى ما وراء
ذلك من الكلمات الجارحة التي لا
تتفق مع كرامة رجل يدعى من
عمل الاخر ويورد انتقاده او نصحه
ثم يدي استغرابه من كون الشباب
المسلم يلقى قدرات الهجوم المستنكر
على المواطنين والاشخاص بطلب حماية
الاقليات . واي عجب في هذا باتري ؟
نعم واي وجه الرابة منه . انتابا هو لا
تتقي شروركم حفظا لارواح الاقلية
المضمية كما تقولون لانكم لستم من
الناس الذين يحرمون انفسهم ليعتصروا
معها حقوق البشر كما في الوطن القومي
او الاخوان في مشترك الحياة البشري
اما وطننا القدس فهو هو دائما قضى

الكتاب الابيض ٢

بيان الخطة السياسية لحكومة جلالته البريطانية

رفعه وزير المستعمرات الى البرلمان بامر من جلالته في شهر تشرين اول سنة ١٩٣٠

التوتر في العلاقات والقلق بين كلا الفريقين
ذلك الامر القاسد الذي اوجده المستشارون
المضلون بان في بذل الجهود لتخفيف
حكومة جلالته والضغط عليها ما ينجم عنه
في النهاية اجبارها على اتباع سياسة تكون
في صالح الثر بقى الواحد او الاخر .
ولذلك اصبح من الضروري ان توضح
حكومة جلالته بادي ذي بدء بانها ان
تجهد بالضغط او بالتهديد عن النهج المبنية
حدوده في حرك الانتداب كما انها لن
تخرف عن اتباع سياسة ترمي الى ترقية
صالح اعالي فلسطين العرب واليهود بكيفية
تتفق مع الالتزامات المفروضة عليها من
صك الانتداب .
(١) ليست هذه المرة الاولى التي بذلت
ليها حكومة جلالته جهدها لايضاح سياستها
في فلسطين ففي سنة ١٩٢٢ نشرت بيان
واثق بلغته للوفد العربي الفلسطيني الذي
كان عندئذ في لندن والجمعية الصهيونية
اما الوفد العربي فقد قابل ذلك البيان
بالرفض بينما اتخذت اللجنة التنفيذية
للجمعية الصهيونية قرارا أكدت فيه
لحكومة جلالته بان اعمال الجمعية الصهيونية
مستند طبقا للخطة السياسية التي يتضمنها
البيان . فضلا عن ذلك فقد ذكر انه كنور
وايزن في الكتاب القدي ارفق به هذا
القرار لحكومة جلالته ما يلي :
« لقد كانت الجمعية الصهيونية ترغب
باخلاص على الدوام في ان تسير في امحاما
بالتعاون الودي مع جميع طبقات الاهالي
في فلسطين . وقد وضعت مرارا وتكرارا
قولا فضلا بانه لن يخطر غايلها الاجتفاف
بالل درجة بمحقوق الاعمال غير اليهود
المدينة او القرية او يتصلهم المادية »
وكان من نتيجته الاختيار القدي
اكتسب في هذه السنوات التي مرت منذ
ذلك الحين ان كشف القناع حقا عن
بعض نقائص ادارية ومشاكل اقتصادية
خاصة يجب اخذها بعين الاعتبار عند
النظر في مصالح جميع طبقات الاهالي .
ومع ذلك فان بيان الخطة السياسية الذي
صدر في سنة ١٩٢٢ بعد امعات النظر
والتدقيق المطول يعتبر اساس القدي
يجب ان تبني عليه السياسة البريطانية القليلة
سنة فلسطين . (ويع)

الدكتور حسن هندي
قد قتل عيادته لبنانية زينون شارع
بأغما قابل شركة شل وهو يماين مرضاه
من الساعة :
٨ - ١٢ ق ٢ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠ - ١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣ - ١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦ - ١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩ - ١١٥٠ - ١١٥١ - ١١٥٢ - ١١٥٣ - ١١٥٤ - ١١٥٥ - ١١٥٦ - ١١٥٧ - ١١٥٨ - ١١٥٩ - ١١٦٠ - ١١٦١ - ١١٦٢ - ١١٦٣ - ١١٦٤ - ١١٦٥ - ١١٦٦ - ١١٦٧ - ١١٦٨ - ١١٦٩ - ١١٧٠ - ١١٧١ - ١١٧٢ - ١١٧٣ - ١١٧٤ - ١١٧٥ - ١١٧٦ - ١١٧٧ - ١١٧٨ - ١١٧٩ - ١١٨٠ - ١١٨١ - ١١٨٢ - ١١٨٣ - ١١٨٤ - ١١٨٥ - ١١٨٦ - ١١٨٧ - ١١٨٨ - ١١٨٩ - ١١٩٠ - ١١٩١ - ١١٩٢ - ١١٩٣ - ١١٩٤ - ١١٩٥ - ١١٩٦ - ١١٩٧ - ١١٩٨ - ١١٩٩ - ١٢٠٠ - ١٢٠١ - ١٢٠٢ - ١٢٠٣ - ١٢٠٤ - ١٢٠٥ - ١٢٠٦ - ١٢٠٧ - ١٢٠٨ - ١٢٠٩ - ١٢١٠ - ١٢١١ - ١٢١٢ - ١٢١٣ - ١٢١٤ - ١٢١٥ - ١٢١٦ - ١٢١٧ - ١٢١٨ - ١٢١٩ - ١٢٢٠ - ١٢٢١ - ١٢٢٢ - ١٢٢٣ - ١٢٢٤ - ١٢٢٥ - ١٢٢٦ - ١٢٢٧ - ١٢٢٨ - ١٢٢٩ - ١٢٣٠ - ١٢٣١ - ١٢٣٢ - ١٢٣٣ - ١٢٣٤ - ١٢٣٥ - ١٢٣٦ - ١٢٣٧ - ١٢٣٨ - ١٢٣٩ - ١٢٤٠ - ١٢٤١ - ١٢٤٢ - ١٢٤٣ - ١٢٤٤ - ١٢٤٥ - ١٢٤٦ - ١٢٤٧ - ١٢٤٨ - ١٢٤٩ - ١٢٥٠ - ١٢٥١ - ١٢٥٢ - ١٢٥٣ - ١٢٥٤ - ١٢٥٥ - ١٢٥٦ - ١٢٥٧ - ١٢٥٨ - ١٢٥٩ - ١٢٦٠ - ١٢٦١ - ١٢٦٢ - ١٢٦٣ - ١٢٦٤ - ١٢٦٥ - ١٢٦٦ - ١٢٦٧ - ١٢٦٨ - ١٢٦٩ - ١٢٧٠ - ١٢٧١ - ١٢٧٢ - ١٢٧٣ - ١٢٧٤ - ١٢٧٥ - ١٢٧٦ - ١٢٧٧ - ١٢٧٨ - ١٢٧٩ - ١٢٨٠ - ١٢٨١ - ١٢٨٢ - ١٢٨٣ - ١٢٨٤ - ١٢٨٥ - ١٢٨٦ - ١٢٨٧ - ١٢٨٨ - ١٢٨٩ - ١٢٩٠ - ١٢٩١ - ١٢٩٢ - ١٢٩٣ - ١٢٩٤ - ١٢٩٥ - ١٢٩٦ - ١٢٩٧ - ١٢٩٨ - ١٢٩٩ - ١٣٠٠ - ١٣٠١ - ١٣٠٢ - ١٣٠٣ - ١٣٠٤ - ١٣٠٥ - ١٣٠٦ - ١٣٠٧ - ١٣٠٨ - ١٣٠٩ - ١٣١٠ - ١٣١١ - ١٣١٢ - ١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رسالة بغداد

(للمراسل الزهور الخاص)

جيش الشرطة في البناية الجديدة لمجلس النواب
حزب العهد الجديد - قضية الحكم على الشباب الابطال
تهاني الشباب المعتقلون - تحية الشباب المعتقلون

جيش من الشرطة في البناية الجديدة
لمجلس النواب

شاهدنا يوم ١٧ تشرين الاول جيشاً من الشرطة يقدر عددهم بمئاته نفر امامهم موسيقى تفرق وقد تعجبنا للامر حيث ان معهم سيارة للشرطة تحمل ثلاث رشاشات وقد علمت ان انتفاجات النواب ستجري في بناية المجلس الجديد في ناحية الاعطية في وسط البرية بعد ان كانت تجري في السيتا الملكي في وسط الشارع العام (المراسل) يخافون من التظاهرات والمصادمات حيث انت التظاهرات التي اعطتها الشباب اعطتهم دوماً بلياً وجعلتهم في خوف لعن الله الجبان

حزب العهد الجديد

اذنت وزارة الداخلية بسرعة فائقة الى دعة الاستعمار ومشايعه وهم عبد الرزاق الروشدي - عبد العزيز السوي عبد الهادي حلي - عبد الحسين الحلي وزير المعارف الحالي - عبد الرزاق الحصان صاحب جريدة صدى العهد الانتداب - عبد الرزاق منير - صلاح بابان الكروبي نجيب الراوي - صادق البصام - داود الصعود - ابراهيم الواعظ

وقد وضع رجال حزب العهد العربي الذي كان من ازمى المائيات احتجاجاً لانتقال هو دلاء اسم العهد المقدس الذي اولى سبيل حرية العرب واستقلالهم بالبلاء الحسن وان يطلقوا هذا الاسم المحترم على حزب خلق لتأييد صك من صكوك الاستعمار

قضية الحكم

على الشباب الابطال

تأيد الحكم من قبل محكمة الاستئناف كان يوم الاحد يوم موعد النظر في محاكمة الشباب فابتدت محكمة الاستئناف الحكم وهكذا كنا نعتقد وقد اخبرناكم به قبل صدور الحكم

تهاني الشباب المعتقلون

تهنئة البصرة

بغداد

امتلات سجون الهند بالاحرار فلتكونوا اثم القافلة الاولى اليها متبكم كل القوافل في سبيل حرية

رسالة بيروت

(للمراسل الزهور الخاص)

سوريا ولبنان

لم نغطي قراء الزهور وجه الصواب حين ذهبنا نقول ان زيارة وكيل المبعيد لحضرة رئيس الجمهورية اللبنانية ليست بالزيارة العادية ولا هي من زيارات الحماية وقد كنا سي

ماضيات الايام فنظر مثل هذه البحوث الخطيرة تناول السياسة اللبنانية ونظام الحكم الحاضر في لبنان ، واذا كانت ثمة مفاوضات بين رجال الراي الصغير ورجال القومية فان من حق الشعب ان يقف على اغراض هذه المفاوضات ومراميها قبل اذاع رئيس الجمهورية بيان او رئيس الوزارة على الاصح - ينكر به اقرار المفاوضات الدولية - ما لم يصدق عليها نواب البلاد

وهذا المجلس الذي هو محجوبه والمجلس النيابية الذي عودنا الطاعة الصيا في شتى الشؤون لا بد وانه سيقف موقفاً مشرفاً حين تكون هناك مسائل خطيرة كقصد معاهدة وتعديل دستور

نأمل من نوابنا موقفاً حازماً وثبات وطنية ازاء هذه المفاجئات وعلى ذكر المعاهدة سي مطلع مقالنا هذا نقل لقراء الزهور الكرام رأي النائب اللبناني ميشال زككور

الاباء من الامة التي من اجلها ناضلوا ومن اجلها اذابوا نفوسهم ليحتمر الشعب في الطريق الذي سلكته الامم من قبل للوصول الى الفردوس المفقود الى الحرية والاستقلال وما والاستقلال ولا بد من دفع الثمن والكفاح المستمر لتخليص الحرية كان هذا السبيل غير النضال النيف وقد دفعت الشعوب من قبل هذا الثمن غالباً ، دفعت دماً ومجاً وارواحاً وطنياً نحن ايضاً ان نتحمل هذا الثمن وهذا ما كنا ندعو اليه دوماً ، وهذا ما نطلبناه في كل حين واعلنا ان

والله في بغداد

وتوغل حضرة النبيل في اسواق المدينة وقدم نفسه لكثيرين عن مخ لم عملاء في بغداد وتمكن بهذه الحيلة من ان يصل الى مبالغ لتناول منها ٢٥٠ ليرة من احد تجارنا ولا نذكر اسمه ومثل هذا المبلغ من احد المصارف وقد كان الجميع يدفعون له عن طيبة خاطر اعتاداً على حوازه وعلى شهرة أسرته ووالده ودامت الحال مع حضرة مدة تكاد تكون شهراً وهو ماض في عملياته آمناً ولجأه ترك بيروت دون الذار والخنق اثره فكتب اصحاب الديون الى والده يطلبون تسديده هذه الترويض فور دتهم الاجوبة تفيد ان ابنه ملازم في بغداد من سنتين وانه ذاهل جداً وآسف لوقوعه بحيلة رجل انتحل اسم ابنه انتحالا وهذا المبلغ امر هذا النبيل الى الشرطة ولا تزال القوات تطلبه ولكن عبثاً . . .

جريدة النسيم الادبية . . . واخيراً بعد مفاوضات ومصارفات تكبدها حضرة الاديب اللامع حسن افندي سنو سكرتير امرة بيروت المسرحية ، رخصت لوزارة الداخلية برسوم اصدار صحيفة اسبوعية باسم النسيم وقد علمت ان النسيم ستكون الجريدة المصرية المتنوعة المواضيع ، تطرق المواضيع الادبية اللذيذة ، والاجتماعيات الناضجة

فنحن نرف تهناتنا للاخ حسن افندي بهنضته داعين لجر يدته التي ستصدر بعد اسبوع سرعة الانتشار

النصب التذكاري

لشهداء القضية العربية

تم بناء قاعدة الاثر التذكاري لشهداء القضية العربية الذين ركبوا في عهد الدولة العثمانية ، وقد بوشر بنصبه في الجهة الشرقية من ساحة الشهداء وفي البقعة التي اندكت فيها الاحواد التي ركبوا عليها اما الاثر التذكاري فمؤلف من صرخ يقف في احدى جهتيه مثال صيدة بسلمة محبوبة وفي الاخرى سيدة مسيحية

وقد سمعنا كثيرين يشكون من هذا المثال الذي اتخذ له الاثر التذكاري لان معنى الاستشهاد في سبيل الحرية يجب ان

نجيب بك هوايني
قمة المنشور في الصفحة ١

العالم كله وقد تعقدوه الملوك والامراء والدول والمجتمعات الرسمية على اختلاف اجناسها وتساقت الى تراب صدره بالادوية التي اصبح عددها ١٦ نيشانا وسعادته مع انه خطاط بليغ فهو شاعر مبدع ومحامي قدير

وقد اغتنمت الدولة السورية في المدة الاخيرة وجود سعادته ضيفاً كريماً في بلادها فانعمت عليه بوسام الشرف للاستحقاق السوري وكذلك سمو الامير عبدالله امير شرقي الاردن اغتنم وجود سعادة نجيب بك في الديار السورية في فاسل في طلبه الى عمان وزيين صدره بوسام الاستقلال العالي الشأن وكذلك سمو الامير اسامه نجيب بك وليمة عشاء فاخرة حضرها جميع ارباب الديوان وقد شكر سعادة نجيب بك سمو الامير بعض ابيات من الشعر وكشها بخطه البليغ وقدمها لسموه محلاة بالذهب فقبلها سموه بكل سرور وامر للصال بوضعها في صدر صالة العرض وبعد ان استقام سعادته بضمه ايام في عمان في ضيافة سمو الامير غادرها الى بيروت وهناك تساقبت الصروح العلمية الكبيرة الى دعوته لاقاء محاضرات في الخطوط وفنونه ومبتكراته على سعادته الطلب وقام بما طلب منه قياماً سموه الابواب وكان يقطع كلامه بالتصديق الحاد وقد تطفلت على سعادته اشياء اجتهاداً به ودعواته ان يتكرم ويوزر حيفا في اول فرصة تسع له ويبقى فيها اياماً لتقدر ان تقوم بالواجب نحوه وفيه الوقت ذاته يتكرم ويحضرها في الخطوط وفنونه ومبتكراته ايضاً فنزل سعادته عند دعوته له وانا لك الابام المنتظرين

اما اجتهادنا بسعادة نجيب بك فكان ساعة ليله زيارته لنا وساعات قبل سفره حيث قابلناه عند الساعة السادسة والنصف من صباح يوم سفره في صالون شركة مصافي لبنان ومنه توجهنا معاً الى قطار مصر حيث رافقته الى محطة الكرم اما نجيب بك فقد كان في كل مدة اجتهاداً به في التناء الماطر على ما تحلى به

مثل يغير تابوت واما باكيات منجيات ولكن ما العمل والمثالب لبناني ولا مرد لائق في هذه الايام النحسات

الاشاعات الملققة عن
شري كبير

اذاع حضرة الصديق الكريم والمالي المعروف واصف بك عن الدين احد اصحاب بنك مصر - سوريا - لبنان والتاجر القانع الصيت البيان التالي ونحن بدورنا ننقله لقراء الزهور تمجيداً لآثر والد الصديق وهما نصن التي كما ورد اليك :

سمو الامير عبدالله المظلم من العلم والعرفه والكرم والتواضع وايضاً الاهتمام العظيم خصوصاً في سبيل انشاس بلاده التي اصبحت صورة مصغرة لاعظم البلاد المتحددة ففي ايامه ملكت بدور العلوم والعنايت والفنون على انواعها وفي ايامه كثرت الابنية الجديدة الجميلة التي عمت السور والجبال وفي ايامه جلبت المياه العذبة الى الدور وغيرها في ايامه عمت البلاد الشوارع الواسعة النظيفة مما يسر الاثر

وكذلك اني سعادة نجيب بك على من يبارك سمو الامير في نهضة البلاد الاردنية ويده اليه في سبيل رقيها ورفاهيتها كعالي خالد باشا الوادي ورئيس الديوان العالي دسماحة الشيخ فهد بك الخطيب الشاعر النابغ رئيس البلدية وغيرهم من الوزراء والمعلمين والاعضاء وقد اغتنمنا فرصة اجتهادنا بسعادة نجيب بك فساناه رأيه في السككية البطريركية في بيروت التي جددنا حديثاً فخطب السيد البطريرك كركس التاسع قائلي سعادته ثناء طيباً على السككية ورفقها الشري الذي هو خطبة البطريرك ورئيس ادارتها سيادة الارشمندريت استفانوس در وساندتها علماء الاعلام وحضره جميل القندي الفخوري وغيرهم وعند الساعة الثامنة والربع ودعا سعادته في عظة الكرم وسار في القطار على بركة الله ينهب الارض نهياً يمحاً قطع المصري

اعلان

بلدة حفا

تعلن المحكوم بان مشروع تنظيم مدن مختص بمنطقة التجفيف في حيفا حسيماً هو موصوف في محضر جلسة لجنة تنظيم المدن المحلية المتقدمة في ٢١ تشرين اول سنة ١٩٣٠ وسيتم الاعلان المنشور في دائرة البلدية هو تحت التحضير بموجب نصه من قسم ٢١ (١) من قانون تنظيم المدن المعدل لسنة ١٩٢٩ رئيس البلدية حسن شكري

ان بعض اصحاب النيات يروجون اشاعات مختلفة بحق سيدي الوالد مصطفى عز الدين وينسبون اليه خسار وديوناته مزعم على يده من اهلكه وجا انت هذه الاشاعات عارية عن الصحة ولا غل لها من الحقيقة وكنت اود ان اضرب بها عرض الحائط لولا الحاح بعض الاصحاب بوجوب نقيا وطيه اعلن بان كل من له سند على سيدي الوالد او حساب يصدق منه يفضل ابرازه وقبضه من محلاقي في بيروت او طرابلس وهذا كفاية واصف عز الدين

الحكومة العراقية تمنع تايين فقيد حيفا والصحافة الشهد جميل البحري

جاءنا من مراسلنا في العراق ما يلي :

منع حفلة التابيين

كان الشباب العراقي قد قدم بياناً الى الحكومة يطلب فيه السماح باقامة حفلة عزاء وتأيين لفقيد الصحافة والبلاد العربية الاستاذ الشهيد جميل البحري صاحب جريدة الزهور الحيفاوية . ولكن التصرفية بلغت لجنة الاحتفال بانها لا تستطيع ان تسمح باقامة اي اجتماع او حفلة في الوقت الحاضر . ولذلك فقد عزمت اللجنة طبع كما وردنا من خطاب وقصائد بصورة كراس مع صورة الفقيد الجليل وصورة شقيقه الاستاذ السيد حنا البحري الذين وصلت صورهم اخيراً وتوزيمه الى عموم الصحافة العربية والمكتبات والجمعيات في الاقطار مجانياً

(المراسل) نحن نستفي العالم العربي على اضطهاد الحرية الشخصية فيستعواجن من اقامة عزاء اثنائها في اي عمر وسفاح العراق يحنق صوت الشعب بكل ما اوتي من حول وقوة .

عزمية الشباب لا تعتر

ولما ان الحكومة منعت اقامة الحفلة خوفاً من ان تكون سبباً لاجتماع سياسي يعقبه مظاهرات باسم الوحدة العربية فيقدم الشباب طلباً آخرأ بعد افتتاح المجلس النيابي حتى يكون موضع المطالب وبعرض الامر لتواب الزفين . ابعاد كل هذا تستطيع ان تقول نحن رجحنا استغلا تاماً فعنى الله عن اعمال الرجال

الزهور : ان فوئنا تتجدد عند ما نرى المراجع الوطنية الفلسطينية تقف حجر عثرة في سبيل تكريم شهيدنا الحبيب الذي هو فقيد الصحافة العربية وفقيد الوطن والقضية الوطنية ، بينما نرى المراجع الوطنية البعيدة والاحزاب السياسية الكبيرة في الاقطار العربية كالعراق مثلاً تقربنا في احزاننا ونشاز كنا في مصابنا الجليل باستهزاء « جيلنا » الحبيب .

وقد علمنا - وعلمنا هذا على ذمة الراوي - بان احد زعماء فلسطين قبل الحفلة بمدة قصيرة طار الى العراق ورجع وعلى اثر طيارته هذا منعت الحفلة ولكن الشباب العراقي النشط القيرو لم يفت من عزيمته هذا المنع بل عزم على طبع الكراسة مصورة يرسم شهادتنا العزيز فيها كل ما ورد اليه من المراتي الشمرية والخطابية تلقى في الحفلة ويوزعها في جميع الاقطار العربية = وهذه الكراسة وضمت تحت الطبع - وايضاً عزم على ان لا يسكت على هذا المنع وسيتق يطالب به الى ان تأذن الحكومة بذلك .

نكرر تحياتنا الخالصة الى الشباب العراقي عامة ولجنة الاحتفال خاصة ممزوجة بآرق حواظنا القليلة سائلين الله ان يكافأهم عنا كل خير ويهبلهم كل ما تصبو اليه نفوسهم العالية الشريفة من الاماني والتمنيات لخير الوطن

الكتب الوطنية

لا تسوا بأنه قد ورد الى المكتبة الوطنية في حيفا بضائع جديدة لزوم التجار والدوائر الرسمية والمدارس وجميع انواع الخبر

بالرفاه والبنين

زفت الامة الهذبة ماري خايل القسيس ابنة اخ سيادة الارشمندريت باسيلوس قسيس بـ م الى الشجر الكرم الحواجه مهنا القسيس يوم الاربعاء في ٢٢ الماضي

وقد بارك عقد زفافها اصحاب السيادة المطران غريغور يوسف حجار واعني الابريشية الكاثوليكية وسيادة المطران اتيوس يواكيم رئيس اساقفة زحلة وسيادة المطران اثانابوس خرياملي رئيس اساقفة صيدا . وقد عاونهم في حفلة الزفاف سيادة الارشمندريت باسيلوس قسيس بـ م وعموم الكنية الاجلاء في كنيسة راهبات الالمانية في جبل الكرمل . وبعد الحفلة انجم للموسمين وللزوجة الاحبار والكهنة الاجلاء حفلة شاي في دير الراهبات فنهشما وقدع لها بالرفاه والبنين

اعلان

صادر من دائرة اجراء حيفا
بالدوسيه ٣٠٠٠/٣٠٠٠

القيمة المحقة ٣٠٠٠ جنية فلسطيني حيث تقدر من سعادة رئيس اجراء حيفا بيع بالزاد العالي كامل قطعة الارض الاميرية المنشأ على دار ولفة من طابقين ساني وطوبى السبل يتحوي على خمسة غرف والعلمي مؤلف من دارين الاولى بمحور على ثلاث غرف وديوان ومطبخ والمخازن والدار الثانية مؤلفة من غرفتين وديوان ومطبخ والمخازن شمالاً سكة الحديد جنوباً مقبرة اللاتين شرقاً عريز خياط غرباً ديب واما وركية ونهر الزين وذلك ملك الراهن السيد اديب الزين الاصيل من نفسه وبصفته احد ورثة والدة السيد احسان بكسكس من حيفا لقاء ما يطلب منه الى البنك اللبناني بحيفا مبلغاً قدره ٦٠٠٠ جنية فلسطيني واعدت الرسوم والمصاريف والفائدة

نطلبه ومن له رغبة بالشراء عليه مراجعة دائرة اجراء حيفا لادال البلدية السيد رشيد الديك حامل بوضلة الزاودة للتوقيع عليها بعد دفع التأمين القاسوني لصندوق الاجرا عشرة بالمائة من القيمة المحقة البالغة ثلاث الاف جنيه وذلك بطرف خمسة واربعين يوماً اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلان مع العلم بان رسوم التطوير والترويج واجره الدلال حاقده على المشتري . في ٣٠/١/٣٠

ماور اجراء حيفا

بدر الدين الدباغ

(٥٧)